

PRACTICE OF COMMUNICATION (3 levels)

Iniciación

1. Construcción e interpretación del discurso
 - 1.1. Mantenimiento del referente y del hilo discursivo
 - 1.1.1. Recursos gramaticales
 - 1.2. Marcadores del discurso
 - 1.2.1. Conectores
 - 1.2.3. Controladores del contacto
 - 1.3. La deixis
 - 1.3.1. Espacial
 - 1.3.2. Temporal
 - 1.3.3. Personal
 - 1.4. Desplazamiento en el orden de los elementos oracionales
 - 1.4.1. Rematización
 - 1.4.2. Tematización
 - 1.5. Valores ilocutivos de los enunciados interrogativos
 - 1.5.1. Interrogativos neutros
 - 1.6. La expresión de la negación
 - 1.6.1. Tipos de negación
 2. Modalización
 - 2.1. Los valores modales de la entonación y de otros elementos suprasegmentales
 3. Conducta interaccional
 - 3.1. Cortesía verbal atenuadora
 - 3.1.1. Atenuación del papel del hablante o del oyente
 - 3.1.2. Atenuación del acto amenazador
- *Course content may change. Please request updated syllabi if needed

Intermedio

1. Construcción e interpretación del discurso
 - 1.1. Mantenimiento del referente y del hilo discursivo
 - 1.1.1. Recursos gramaticales
 - 1.1.2. Recursos léxico-semánticos
 - 1.2. Marcadores del discurso
 - 1.2.1. Conectores
 - 1.2.2. Estructuradores de la información
 - 1.2.3. Reformuladores
 - 1.2.4. Operadores discursivos
 - 1.3. La deixis
 - 1.3.1. Espacial
 - 1.3.3. Personal
 - 1.4. Desplazamiento en el orden de los elementos oracionales
 - 1.4.1. Rematización
 - 1.4.2. Tematización
 - 1.5.2. Estilo indirecto
 - 1.5.3. Citas encubiertas

- 1.6. Valores ilocutivos de los enunciados interrogativos
 - 1.6.1. Interrogativos neutros
 - 1.6.2. Interrogativos orientados
 - 1.7. La expresión de la negación
 - 1.7.1. Tipos de negación
 - 1.7.2. La negación con refuerzo
 - 1.8. Significados interpretados
 - 1.8.1. Metáforas
 - 2. Modalización
 - 2.1. Intensificación o refuerzo
 - 2.1.1. Intensificación de los elementos del discurso
 - 2.1.2. Intensificación del acuerdo o desacuerdo con el interlocutor
 - 2.3. Focalización
 - 2.4. Los valores modales de la entonación y de otros elementos suprasegmentales
 - 2.5. Desplazamiento de la perspectiva temporal
 - 2.5.1. Ampliación del dominio del presente al pasado o al futuro
 - 2.5.2. Ampliación del dominio del futuro al presente o al pasado
 - 2.5.3. Ampliación del dominio del pasado al presente o al futuro
 - 3. Conducta interaccional
 - 3.1. Cortesía verbal atenuadora
 - 3.1.1. Atenuación del papel del hablante o del oyente
 - 3.1.2. Atenuación del acto amenazador
 - 3.1.3. Atenuación dialógica
 - 3.2. Cortesía verbal valorizante
 - 3.2.1. Halagos, cumplidos y piropos
 - 3.2.2. La intensificación cortés
- *Course content may change. Please request updated syllabi if needed

Avanzado

- 1. Construcción e interpretación del discurso
 - 1.1. Mantenimiento del referente y del hilo discursivo
 - 1.1.1. Recursos gramaticales
 - 1.1.2. Recursos léxico-semánticos
 - 1.2. Marcadores del discurso
 - 1.2.1. Conectores
 - 1.2.2. Estructuradores de la información
 - 1.2.3. Reformuladores
 - 1.2.4. Operadores discursivos
 - 1.3. La deixis
 - 1.3.1. Espacial
 - 1.3.3. Personal
 - 1.4. Desplazamiento en el orden de los elementos oracionales
 - 1.4.1. Rematización
 - 1.4.2. Tematización
 - 1.5.2. Estilo indirecto
 - 1.5.3. Citas encubiertas
 - 1.6. Valores ilocutivos de los enunciados interrogativos
 - 1.6.1. Interrogativos neutros
 - 1.6.2. Interrogativos orientados
 - 1.7. La expresión de la negación
 - 1.7.1. Tipos de negación
 - 1.7.2. La negación con refuerzo

1.8. Significados interpretados

1.8.1. Metáforas

2. Modalización

2.1. Intensificación o refuerzo

2.1.1. Intensificación de los elementos del discurso

2.1.2. Intensificación del acuerdo o desacuerdo con el interlocutor

2.3. Focalización

2.4. Los valores modales de la entonación y de otros elementos suprasegmentales

2.5. Desplazamiento de la perspectiva temporal

2.5.1. Ampliación del dominio del presente al pasado o al futuro

2.5.2. Ampliación del dominio del futuro al presente o al pasado

2.5.3. Ampliación del dominio del pasado al presente o al futuro

3. Conducta interaccional

3.1. Cortesía verbal atenuadora

3.1.1. Atenuación del papel del hablante o del oyente

3.1.2. Atenuación del acto amenazador

3.1.3. Atenuación dialógica

3.2. Cortesía verbal valorizante

3.2.1. Halagos, cumplidos y piropos

3.2.2. La intensificación cortés

*Course content may change. Please request updated syllabi if needed