

EL TEATRO DE FEDERICO GARCÍA LORCA

Manuel Fernández Nieto

Conferencias / Verano de 2011

Centro Complutense para la Enseñanza del Español

TEMARIO

1. Introducción: García Lorca en el teatro español de su tiempo
2. La primera época: su teatro poético
3. Farsas
4. Tragedias
5. Sus obras “irrepresentables”.

