

Español Intermedio II Gramática, comprensión y expresión escrita
Programa Intensivo de lengua de 3 semanas (24 de junio al 12 de julio)
Verano 2013

Profesora: Isabel María Presa Terrón

Oficina: Edificio 25, planta baja. Centro Universitario Internacional (CUI-UPO)

Teléfono: 954.97.73.02

Correo-electrónico: ipreter@upo.es

Hora de consulta: Martes de 13:00 a 14.00 (previa cita por correo electrónico)

1. OBJETIVOS:

El principal objetivo del curso es usar las destrezas comunicativas del nivel intermedio alto para incrementar las habilidades orales y escritas del estudiante. Con el fin de conseguir estos propósitos, se usará un método comunicativo basado en el uso de funciones, de contenidos gramaticales (desde el contraste de pasados hasta los usos del subjuntivo) y de un léxico que ayude al alumno a desenvolverse en situaciones propias de la cultura española y del mundo hispánico en general.

2. FORMATO DE LAS CLASES:

Las clases se desarrollarán de forma teórico-prácticas siguiendo el manual *Protagonistas* del Nivel B1 y complementándolo con fotocopias y otras actividades. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente por lo que se valorará la participación activa en las mismas para estimular la interacción y la fluidez en la expresión oral, el apoyo en los compañeros para el aprendizaje común y el fortalecimiento de la confianza en la propia capacidad de expresión.

TAREAS/DEBERES: Consistirán en la realización de ejercicios del libro de texto, fotocopias entregadas en clase, lecturas de diferentes textos, investigar en diferentes medios sobre temas relacionados con la cultura hispana o escribir redacciones donde habrá que usar los tiempos verbales, conectores, expresiones y vocabulario estudiados en clase.

No se aceptarán trabajos fuera de plazo. Los deberes serán **entregados el mismo día de clase antes de su finalización**. Si el estudiante no está en clase lo podrá entregar a través de un compañero o del correo electrónico (la hora límite será la que corresponda con la finalización de la hora de la clase).

En caso de ausencia por cualquier motivo el **estudiante tendrá la responsabilidad de obtener la información dada en la clase** correspondiente a dicho día (esto incluye los **deberes asignados y las explicaciones** del profesor)

Si es una ausencia justificada por un médico la fecha límite de entrega de los deberes será la primera clase a la que asista el alumno.

3. EVALUACIÓN:

La nota final dependerá de:

- UN EXAMEN PARCIAL (20% de la nota final) sobre el material presentado en clase.
- UNA PRESENTACIÓN ORAL sobre un país del mundo hispano (20% de la nota final).
- EXAMEN FINAL (25%) donde se evaluarán **todos** los contenidos del curso.
- TRABAJO DIARIO (20 %): Esta nota dependerá de entregar las tareas a tiempo de manera completa. Es fundamental hacer las tareas diariamente.
- PARTICIPACIÓN (15 %). La nota de participación dependerá de:
 - La participación activa en clase
 - La puntualidad y la asistencia.

Es necesario tener en cuenta que en este curso intensivo de español la asistencia a clase es obligatoria. Solamente se puede faltar a clase un día. Se bajará la nota 0.5 puntos empezando por la segunda falta. Con la tercera falta se suspendería el curso.

Fechas importantes:

- Examen parcial nº 1: 20 % de la nota final: **Viernes 28 de junio de 2013.**
- Presentación Oral: 20 % de la nota final: **Jueves 4 de julio de 2013.**
- Actividad fuera del aula: **Viernes 5 de julio:** Los estudiantes tendrán que hacer una presentación oral sobre las diferentes provincias españolas en la Plaza de España de Sevilla.
- Examen final: 25 % **Viernes 12 de Julio de 2013.**

4. TEMARIO:

Introducción al curso. Lugares del mundo hispano. Textos y documentos para aprender español. Revisión del Perfecto/ Indefinido.

- **Unidad 1: Aventuras cotidianas. Viajes y recomendaciones.**

Objetivos: Pedir y confirmar información. Contar y valorar un viaje. Recomendar. Desear buen viaje.

Contenidos lingüísticos: ¿Sabe, Puede/Podría, Le importaría decirme/ confirmarme+ si/dónde/cuándo...? Revisión Indefinido/ Imperfecto.

Contenidos culturales: Viajes y transportes. Creencias relacionadas con los viajes, supersticiones.

Tarea: Seleccionar un destino de vacaciones.

- **Unidad 2: Mundo tecnológico y trabajo.**

Objetivos: Describir situaciones y causas en el pasado. Relacionar ideas contrarias. Expresar posesión. Consolar. Estructurar la información.

Contenidos lingüísticos: Revisión de pasados, porque + Imperfecto. A pesar de, aunque, sin embargo. Posesivos. Siento + infinitivo, te entiendo, no pasa nada, no te preocupes. Por un lado/ una parte...por otro/ otra...

Contenidos culturales: Relaciones laborales con compañeros y superiores. Motivaciones profesionales.

Tarea: Elaborar una encuesta sobre la felicidad personal.

- **Unidad 3: Un Idioma común. Intercambios culturales y profesiones curiosas.**

Objetivos: Hablar de situaciones y acciones habituales en el pasado. Expresar orden y grado. Expresar desconocimiento. Expresar condiciones posibles.

Contenidos lingüísticos: Uso del Pretérito Imperfecto, solía + infinitivo, (casi) siempre, de vez en cuando, cada día. Los números ordinales. Pretérito pluscuamperfecto. No sabía que, creía que, pensaba que.....Si+ presente, Presente/Futuro simple.

Contenidos culturales: El español en África. Pluralidad lingüística y cultural.

Tarea: Escribir una redacción sobre la profesión elegida.

- **Unidad 4: Programas de radio y televisión.**

Objetivos: Situar hechos pasados. Hablar de acciones pasadas en desarrollo. Transmitir mensajes. Referirse a un tema. Expresar intenciones no realizadas.

Contenidos lingüísticos: Cuando + Imperfecto/ Indefinido. Estar (pasado)+ gerundio. Estilo indirecto (verbos de habla), Lo que+ verbo, lo de + sustantivo/ infinitivo. Quería/ pensaba + infinitivo, pero+ verbo.

Contenidos culturales: Medios de comunicación. Españoles en el mundo.

Tarea: Elaborar un mural sobre una década de radio o televisión.

- **Unidad 5: Comercio y productos naturales.**

Objetivos: Expresar probabilidad. Hacer sugerencias. Hablar de objetivos. Expresar esperanza. Expresar necesidad.

Contenidos lingüísticos: Revisión del Futuro simple irregular. Lo mejor es/ sería+ infinitivo/ sustantivo. Esperar/querer/desear + subjuntivo. Presente del subjuntivo regular. Ojalá (que)+ subjuntivo, a ver si + indicativo. Es necesario+ infinitivo/ que+ subjuntivo.

Contenidos culturales: Alimentación y consumo.

Tarea: Planificar la apertura de un negocio.

- **Unidad 6: Relaciones entre padres e hijos, juventud y sistema educativo.**

Objetivos: Expresar disgusto y enfado. Expresar finalidad. Expresar temor y preocupación. Expresar extrañeza. Expresar necesidad.

Contenidos lingüísticos: No gustar/molestar/no soportar+ que + subjuntivo. Presente de subjuntivo irregular. Para que+ subjuntivo. Preocupar/ dar miedo + que + subjuntivo. Presente de subjuntivo irregular. Sorprender/ extrañar/ parecer raro que+ subjuntivo. ¡Qué va!, no pienso eso, no....sino..

Contenidos culturales: Formas de ocio entre los jóvenes y sistema educativo.

Tarea: Escribir un texto sobre las aficiones y el carácter de los jóvenes.

- **Unidad 7: Paz y sociedad.**

Objetivos: Exponer una opinión. Mostrar escepticismo. Transmitir informaciones. Pedir algo por una razón.

Contenidos lingüísticos: Creer/pensar/ parecer que+ indicativo. No creerque + subjuntivo. Presente de subjuntivo irregular: dar, estar, ser, ir, poder. Dudar que + subjuntivo. Estilo Indirecto (Futuro Condicional). Pedir que + subjuntivo + porque+ indicativo.

Contenidos culturales: Colombia y su diversidad cultural.

Tarea: Escribir una biografía.

- **Unidad 8: Tópicos y costumbres.**

Objetivos: Animar a la acción. Referirse a personas u objetos conocidos. Hablar sobre usos y costumbres. Hacer comparaciones. Expresar la proximidad de un suceso.

Contenidos lingüísticos: Imperativo afirmativo y negativo, es mejor que + subjuntivo. Me, te, se...+ lo/la... Se + verbo (3ª persona), la gente....verbo en 3ª persona del plural. Igual de/que...Estar a punto de + infinitivo.

Contenidos culturales: Estereotipos culturales. Hábitos de consumo. La publicidad.

Tarea: Diseñar una campaña publicitaria.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA:

Los estudiantes necesitan traer a clase cada día el método *Protagonistas B1*, SM, Madrid, 2010 (Libro del Alumno) del Equipo de Idiomas Sm (Autores: Melero, Pilar; Sacristán, Enrique; Gaudioso, Belén).

Los estudiantes pueden comprar este libro en la librería Vértice de la calle San Fernando de Sevilla y tendrán un descuento presentando la tarjeta de estudiantes del Centro Universitario Internacional de la Universidad Pablo de Olavide (CUI-UPO)

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

<http://www.cervantes.es> – Página del Instituto Cervantes

<http://www.wordreference.com> – Diccionario en varias lenguas (y monolingüe en español)

<http://www.rae.es> – Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española

<http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca/> Didactiteca del Instituto Cervantes

<http://cvc.cervantes.es/ensenanza/default.htm> Centro Virtual Cervantes

Libros opcionales de refuerzo gramatical:

-Aragonés, Luis. *Gramática de uso del español. Teoría y práctica con solucionario. Nivel B1*, Madrid, 2009, SM

-Borobio, Virgilio. *Curso de español para extranjeros. Ele Actual B1*, Madrid, Sm 2011

- Eusebio Hermira, Sonia, *Etapas Plus B1.1*, Madrid, Edinumen, 2010

- González, Alfredo. *Competencia gramatical en uso. Ejercicios de gramática: forma y uso. Nivel B1*. Madrid, Edelsa, 2008.

- Melero, Pilar, *Cuaderno de Refuerzo del método Protagonistas B1*, Madrid, SM, 2010.