



CH4801 Lengua
española y
cultura

Nivel: B2.2



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

Centro de Estudios Hispánicos

Curso: **CH4801 Curso de Lengua y Cultura Españolas**
Nivel: **B2.2**
Manual: Etapas **Etapas Plus B2.2 y material propio**
Nº de horas: **45**
Requisitos: **Haber superado el nivel B2.1**

Profesores: **Carmen Hernández / M^a José Barrios / Marisa Marina**
Correo electrónico: chernan@nebrija.es / mjbarrio@nebrija.es / mmarina@nebrija.es
Horario de atención al estudiante:

1. Descripción del curso

En este curso se presentarán contenidos lingüísticos nuevos y se consolidarán otros ya estudiados en niveles anteriores. Los contenidos nuevos se introducirán a partir actividades en las que el estudiante tendrá que reflexionar sobre el uso de los contenidos lingüísticos presentados: qué se quiere expresar y con qué estructuras se expresa. A partir de esa reflexión se explicará el funcionamiento de la estructura lingüística objeto y se comenzará a activar mediante una secuenciación didáctica en tres fases en las que se plantearán actividades controladas, semicontroladas y libres, que permitan al estudiante comprender y usar los contenidos presentados. En este curso también se consolidarán aquellas estructuras lingüísticas que el estudiante no llega a utilizar de forma espontánea en sus producciones orales y escritas aunque los ha estudiado y los utiliza cuando se le indica en actividades controladas y semicontroladas, siguiendo la secuencia anteriormente mencionada. Para activar, adquirir y consolidar los contenidos lingüísticos estudiados, los estudiantes tendrán que realizar actividades tanto de manera individual, como en parejas y en grupos. La parte de cultura abordará un panorama histórico y las tradiciones más populares.

2. Objetivos de aprendizaje

- Consolidar las construcciones lingüísticas para expresar probabilidad.
- Consolidar las construcciones lingüísticas para expresar causa ya estudiadas y conocer y activar otras.
- Conocer y activar los recursos lingüísticos para expresar condiciones en una negociación.
- Conocer y activar construcciones lingüísticas para expresar objeciones.
- Adquirir las construcciones lingüísticas para transmitir información, mensajes, órdenes y peticiones.
- Desarrollar estrategias para llegar a resumir un texto o lo dicho por otros.
- Conocer y activar recursos lingüísticos para expresar una misma idea de formas diferentes.
- Ampliar el vocabulario de expresiones coloquiales para poder desenvolverse en situaciones cotidianas.

1. Actividades formativas

Las actividades formativas se desarrollan a través de diferentes estrategias didácticas:

- Clases teórico- prácticas
- Tutorías colectivas e individuales
- Presentaciones y exposiciones del alumno en clase
- Trabajo diario fuera de clase
- Trabajo en grupo fuera del aula
- Talleres y formación complementaria
- Actividades docentes fuera del campus

2. Metodología

En esta materia se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesal y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el

desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional.

3. Contenidos

Los contenidos del curso se especifican en las tablas que figuran al final del documento y se presentan en horizontal.

6. Evaluación

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos está inspirada por los principios de la evaluación formativa. En consecuencia, se desarrolla una evaluación continua, lo que significa que toda actividad o tarea que se desarrolla dentro y fuera del aula es susceptible de ser evaluada.

6.1. Sistema de calificación

En nuestro sistema educativo, se exige expresar cuantitativamente los resultados de la evaluación de cada estudiante. Para ello, el profesorado se sirve de diferentes estrategias e instrumentos de evaluación, tales como: trabajos, exámenes, pruebas, proyectos, actividades de autoevaluación, etc. En el Centro de Estudios Hispánicos, para emitir una calificación final, se establece el siguiente baremo:

- **33 % participación activa**
 - **33 % trabajo diario**
 - **34% exámenes**
- **Participación activa.** La participación activa en clase se evalúa a través de las distintas actividades realizadas durante las sesiones de clase.
 - **Trabajo diario.** Con trabajo diario nos referimos a cualquier actividad o tarea que se realiza dentro y fuera del aula, así como dentro y fuera del horario de clase.
 - **Exámenes.** Se considera examen toda prueba diseñada para evaluar al estudiante, ya sean trabajos, presentaciones en público, proyectos, exámenes tipo test o exámenes de preguntas abiertas. Pueden ser escritos u orales.

6.2. Normas y criterios relativos a la asistencia y la participación

6.2.1. Normas y criterios sobre asistencia a clase

La asistencia a clase es obligatoria. En caso de que el estudiante alcance o supere 5 ausencias en un mismo curso, recibirá la mínima calificación disponible en el concepto de ausencia y participación. Dos retrasos superiores a 15 minutos serán considerados una falta de asistencia. La no asistencia a clase no exime de la presentación de tareas, trabajos o ensayos.

6.2.2. Criterios para evaluar la participación

Criterios para evaluar la participación	Calificación
El alumno participa muy activamente en las actividades de clase. Realiza aportaciones valiosas e interesantes. Realiza con éxito las tareas que se piden. Contribuye al buen desarrollo del curso. Anima a sus compañeros. Favorece el debate en clase.	8.5 - 10
El alumno participa activamente en las actividades de clase. Realiza las tareas que exigen y las entrega puntualmente. Muestra gran interés por aprender, aunque sus aportaciones no sean demasiado valiosas.	7 - 8.4
El alumno, en ocasiones, hace algunos comentarios interesantes, pero sobre todo se limita a contestar cuando se le pregunta. No muestra un claro interés por el curso. En ocasiones, falta a clase o llega con retraso.	5 - 6.9
El alumno no participa si no es cuando se le pregunta. Tiene faltas de asistencia y retrasos sin justificar. Su actitud es demasiado poco participativa. Sus aportaciones carecen de interés.	0 - 4.9

6.2.3. Criterios para evaluar el trabajo diario

Criterios para evaluar el trabajo diario	Calificación
El alumno realiza siempre el trabajo requerido por el profesor, el que debe realizar en clase o en casa. Siempre cumple con los plazos establecidos para su realización. El trabajo cumple con los objetivos de aprendizaje.	8.5 - 10
El alumno realiza casi siempre el trabajo solicitado por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Ocasionalmente, lo entrega fuera del plazo requerido.	7 - 8.4
El alumno realiza de manera ocasional el trabajo requerido por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Frecuentemente, no se ajusta a los plazos establecidos e incluso de manera ocasional, no entrega el trabajo.	5 - 6.9
El alumno no realiza nunca o casi nunca el trabajo requerido por el profesor. Nunca o casi nunca cumple con los plazos establecidos para su realización.	0 - 4.9

6.3. Equivalencias entre sistemas de calificación

La nota final será el resultado de hacer la media entre el trabajo diario, la participación y los exámenes.

Calificación numérica	Calificación alfabética	Calificación porcentual
10	A+	100%
9.5 - 9.9	A	95 - 99 %
9 - 9.4	B	90 - 94 %
8.5 - 8.9	B+	85 - 89 %
7.5 - 8.4	B	75 - 84 %
7 - 7.4	B-	70 - 74 %
6.5 - 6.9	C+	65 - 69 %
6 - 6.4	C	60 - 64 %
5 - 5.9	C-	5 - 59 %
0 - 4.9	F	0 - 49 %

6.4. Aviso sobre el plagio

Cuando se escribe un ensayo o trabajo universitario y se hace referencia a determinados autores, es de obligado cumplimiento citarlos por medio de una nota a pie de página o de una referencia directa. En ningún caso es admisible que un estudiante utilice un texto por breve que sea escrito por otra persona sin entrecomillarlo porque esto supone que pretende hacerlo pasar como propio. A esto se le llama plagio. En la vida universitaria puede llegar a estar penalizado con la expulsión.

Está totalmente prohibido copiar en los exámenes. En caso de que esto suceda, el estudiante recibirá un 0 en el porcentaje correspondiente al examen parcial o final, según corresponda.

7. Bibliografía

- Alonso, J. (2004). *Verbos españoles*, Barcelona: Difusión.
 Capón, M.L. y Gil, M. (2003). *Dificultades del Español para Hablantes de Inglés*, Madrid: SM.
 Castro, F. (2008). *Uso de la Gramática Español. Elemental*, Madrid: Edelsa.
 Gómez Torrego, L. (2007). *Gramática Didáctica del Español*, Madrid: SM.

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES Y LÉXICOS	TAREAS
1	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar probabilidad - Expresar acciones pasadas - Describir en pasado - Expresar acciones pasadas - - Expresar causa - Corregir la causa expresada 	<ul style="list-style-type: none"> - Operadores de probabilidad con indicativo, subjuntivo e indicativo y subjuntivo - Futuro simple y compuesto con valor de probabilidad - Los pasados - Expresiones de tiempo para referirse al pasado - Oraciones causales con indicativo e infinitivo - Conectores causales 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades controladas, semicontroladas y libres escritas y orales a partir de fotos, situaciones, etc. - Contar experiencias - Contar un viajes - Contar anécdotas - Narrar una película o novela - Actividades controladas, semicontroladas y libres escritas y orales - Actividades orales para corregir la causa expresada a partir de situaciones
2	<ul style="list-style-type: none"> - Comparar personas, objetos, lugares - Describir personas, objetos, lugares, situaciones - Expresar condición - Expresar hipótesis 	<ul style="list-style-type: none"> - Partículas para expresar comparación de superioridad, igualdad e inferioridad - Léxico para describir - <i>Ser y estar</i> - Oraciones de relativo con indicativo y subjuntivo - Si + presente de indicativo, + Futuro S. Imperativo - Si + imperfecto S., + Condicional S. - Si + pluscuamperfecto S. + Condicional S. Condicional C. Pluscuamperfecto S. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades controladas, semicontroladas y libres escritas y orales - Actividades controladas, semicontroladas y libres escritas y orales - Examen

Cultura	<ul style="list-style-type: none"> - Geografía general de España - Panorama histórico español - Fiestas y tradiciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Localización de las autonomías - Periodos políticos - Principales fiestas españolas 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades sobre las autonomías: productos típicos - Debate sobre la política general en diferentes países. - Comentarios sobre los choques culturales.
----------------	--	---	--