



CH3061 Sociedad  
española  
contemporánea

**Nivel: B2.1**



UNIVERSIDAD  
**NEBRIJA**

Centro de Estudios Hispánicos

**Asignatura:** CH3061 Sociedad Española Contemporánea  
**Nivel:** B2.1  
**Número de horas:** 45  
**Requisitos del curso:** tener un nivel B1 de español

**Profesor:** Juan Lázaro  
**Correo electrónico:** jlazarob@nebrija.es  
**Horario de atención al estudiante:** martes y jueves, de 13'00 a 14'00 h

### 1. Descripción del curso

En el curso CH3061 se dan a conocer y se analizan los aspectos sociales y culturales más significativos de la sociedad española actual, atendiendo especialmente a los aspectos del cambio social en virtud de los cuales España se ha convertido en un país muy distinto en un periodo de tiempo relativamente breve. La transición demográfica, la expansión de los servicios, la transformación del mundo laboral o el papel de la mujer en la sociedad, puestos siempre en relación con la situación de los países de origen de los estudiantes, son algunos de los puntos de inflexión de este cambio y que se desarrollan en detalle a lo largo del curso. Toda la información y todos los datos expuestos en clase estarán rigurosamente actualizados, a partir de fuentes oficiales y contrastadas.

Se trabaja la comprensión y la expresión oral, así como la comprensión lectora y la expresión escrita. Las clases se compaginan con la lectura de artículos periodísticos actuales adecuados para el nivel B2.1 de español, en los que fundamentalmente se trabajarán aspectos de comprensión y de vocabulario; además, dichos textos contienen al final cuestiones preparadas por el profesor a las que los alumnos deben prestar especial atención, y que sirven para establecer debates en clase y puestas en común en grupo.

### 2. Objetivos de aprendizaje

- Familiarizarse con la estructura social de España.
- Analizar los datos específicos y diseccionar su significado en relación con la realidad social.
- Debatir los aspectos más interesantes y controvertidos de las nuevas leyes sociales.
- Tomar conciencia de la propia capacidad para actuar como intermediario cultural entre la cultura propia y la española.
- Mejorar la fluidez y la comprensión tanto orales como escritas del español.
- Reconocer las convenciones de género conocidas (mediante transferencia de conocimiento de otras lenguas y culturas) e identificar aquellas que son idiosincrásicas de la cultura hispana.
- Intercambiar experiencias y conocimientos culturales con los compañeros de clase.

### 3. Actividades formativas

Las actividades formativas básicas correspondientes a este curso son las siguientes:

- Clases participativas.
- Presentaciones y exposiciones del alumno en clase, individuales y en grupo.
- Presentación de trabajos individuales.
- Actividades de formación complementaria: búsqueda de información, lectura de artículos periodísticos, visionado de vídeos, visita a lugares de interés, etc.
- Actividades de aprendizaje de los distintos contenidos dentro y fuera del aula.
- Actividades prácticas de comunicación oral, en contexto, en relación con los contenidos aprendidos: interacción con nativos a través de encuestas, debates, etc.

#### 4. Metodología

En esta materia se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesal y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional.

#### 5. Contenidos

Los contenidos de los cursos se especifican en las tablas que figuran al final del documento y se presentan en horizontal.

#### 6. Evaluación

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos está inspirada por los principios de la evaluación formativa. En consecuencia, se desarrolla una evaluación continua, lo que significa que toda actividad o tarea que se desarrolla dentro y fuera del aula es susceptible de ser evaluada.

##### 6.1. Sistema de calificación

En nuestro sistema educativo, se exige expresar cuantitativamente los resultados de la evaluación de cada estudiante. Para ello, el profesorado se sirve de diferentes estrategias e instrumentos de evaluación, tales como: trabajos, exámenes, pruebas, proyectos, actividades de autoevaluación, etc. En el Centro de Estudios Hispánicos, para emitir una calificación final, se establece el siguiente baremo:

- **33 % participación activa**
  - **33 % trabajo diario**
  - **34% exámenes**
- La **participación activa** en clase se evalúa a través de distintas actividades, tales como:
- Intervención en los debates, a ser posible con aportación de ideas propias y pensamiento crítico.
  - Reflexión sobre los conceptos e ideas expuestos en clase.
  - Análisis y significado de cifras y estadísticas en un contexto social.
  - Corrección de actividades.
- Con **trabajo diario** nos referimos a cualquier actividad o tarea que se realiza dentro y fuera del aula, así como dentro y fuera del horario de clase.  
La tarea para hacer fuera del aula se hará con antelación al tema que se presentará en clase para que los alumnos asistan con algunos conocimientos previos.  
Es obligatorio realizar un cuestionario online con preguntas sobre el contenido de la primera parte del curso.
- **Trabajos**  
Se realiza un trabajo parcial y un trabajo final escritos. Si un alumno no realiza alguno de estos trabajos sin causa justificada, recibirá un 0 en dicho concepto.  
Véase el anexo con las normas (extensión mínima, estructura requerida, fundamentos, etc.).

##### 6.2. Normas y criterios relativos a la asistencia y la participación

###### 6.2.1. Normas y criterios sobre asistencia a clase

La asistencia a clase es obligatoria.

### 6.2.2. Criterios para evaluar la participación

Criterios para evaluar la participación	Calificación
El alumno participa muy activamente en las actividades de clase. Realiza aportaciones valiosas e interesantes. Realiza con éxito las tareas que se piden. Contribuye al buen desarrollo del curso. Anima a sus compañeros. Favorece el debate en clase.	8.5 - 10
El alumno participa activamente en las actividades de clase. Realiza las tareas que exigen y las entrega puntualmente. Muestra gran interés por aprender, aunque sus aportaciones no sean demasiado valiosas.	7 - 8.4
El alumno, en ocasiones, hace algunos comentarios interesantes, pero sobre todo se limita a contestar cuando se le pregunta. No muestra un claro interés por el curso. En ocasiones, falta a clase o llega con retraso.	5 - 6.9
El alumno no participa si no es cuando se le pregunta. Tiene faltas de asistencia y retrasos, sin justificar. Su actitud es demasiado poco participativa. Sus aportaciones carecen de interés.	0 - 4.9

### 6.2.3. Criterios para evaluar el trabajo diario

Criterios para evaluar el trabajo diario	Calificación
El alumno realiza siempre el trabajo requerido por el profesor, el que debe realizar en clase o en casa. Siempre cumple con los plazos establecidos para su realización. El trabajo cumple con los objetivos de aprendizaje.	8.5 - 10
El alumno realiza casi siempre el trabajo solicitado por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Ocasionalmente, lo entrega fuera del plazo requerido.	7 - 8.4
El alumno realiza de manera ocasional el trabajo requerido por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Frecuentemente, no se ajusta a los plazos establecidos e incluso de manera ocasional, no entrega el trabajo.	5 - 6.9
El alumno no realiza nunca o casi nunca el trabajo requerido por el profesor. Nunca o casi nunca cumple con los plazos establecidos para su realización.	0 - 4.9

### 6.3. Equivalencias entre sistemas de calificación

La nota final será el resultado de hacer la media entre el trabajo diario, la participación y los exámenes.

Calificación numérica	Calificación alfabética	Calificación porcentual
10	A+	100%
9.5 - 9.9	A	95 - 99 %
9 - 9.4	B	90 - 94 %
8.5 - 8.9	B+	85 - 89 %
7.5 - 8.4	B	75 - 84 %
7 - 7.4	B-	70 - 74 %
6.5 - 6.9	C+	65 - 69 %
6 - 6.4	C	60 - 64 %
5 - 5.9	C-	5 - 59 %
0 - 4.9	F	0 - 49 %

### 6.4. Aviso sobre el plagio

Cuando se escribe un ensayo o trabajo universitario y se hace referencia a determinados autores, es de obligado cumplimiento citarlos por medio de una nota a pie de página o de una referencia directa. En ningún caso es admisible que un estudiante utilice un texto por breve que sea escrito por otra persona sin entrecomillarlo porque esto supone que pretende hacerlo pasar como

propio. A esto se le llama plagio. En la vida universitaria puede llegar a estar penalizado con la expulsión.

Está totalmente prohibido copiar en los exámenes. En caso de que esto suceda, el estudiante recibirá un 0 en el porcentaje correspondiente al examen parcial o final, según corresponda.

## 7. Bibliografía

- Chamorro, C. (2011). *Todas las voces*, Barcelona: Difusión.
- González, J.J., y M. Requena (2008). *Tres décadas de cambio social en España*, Madrid: Alianza Editorial.
- López Moreno, C. (2007). *España contemporánea*, Madrid: SGEL.
- Navarro, V. (2009). *El subdesarrollo social de España. Causas y consecuencias*, Barcelona: Anagrama, 2ª ed.

## 8. Recursos online

### 8.1. Organismos

- Instituto Nacional de Estadística: <http://www.ine.es/>
- Centro de Investigaciones Sociológicas: <http://www.cis.es/cis/opencms/ES/index.html>
- Eurostat: <http://ec.europa.eu/eurostat>

### 8.2. Medios de comunicación:

- <http://www.elpais.es>
- <http://www.elmundo.es>
- <http://www.20minutos.es/>
- <http://www.rne.es>
- <http://www.rtve.es/>

### Diccionarios:

- <http://www.rae.es>
- <http://www.wordreference.com>

## 1. Campus Virtual

La universidad dispone de una plataforma virtual (Blackboard) en la cual los alumnos podrán revisar contenidos de la asignatura, así como realizar actividades e interactuar con el resto del grupo: <https://campusvirtual.nebrija.es/webapps/login/>

UNIDAD	CONTENIDOS ESPECÍFICOS	TAREAS
<b>INTRODUCCIÓN</b>	a) Presentación general del curso Curso académico 2021-2022 b) Contexto histórico - El paso de una dictadura nacional católica a una monarquía parlamentaria - La censura - El peso histórico c) La Transición política d) Leyes fundamentales de la nueva democracia	- Artículo y cuestiones sobre los cambios sociales: "¿Cómo éramos?"
<b>LA FAMILIA REAL, LA BANDERA Y EL HIMNO</b>	a) Origen y composición de la familia real actual b) La bandera española: los cambios a lo largo del XX c) El himno español	- Investigación online: comparativa de los derechos en las mujeres en diferentes décadas (en grupo)
<b>PANORAMA DE LOS PRINCIPALES CAMBIOS SOCIALES</b>	a) El cambio social en España como un proceso rápido y profundo b) Presentación de los cambios sociales más relevantes - Paso de un Estado confesional a un Estado no confesional - La incorporación plena de la mujer a la universidad - De un país de emigrante a un país receptor de inmigrantes - Población rural frente al sector servicios - La transición demográfica	- Encuesta a españoles sobre la Unión Europea

<p><b>LA UNIÓN EUROPEA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Contexto histórico: proceso de anexión y filosofía de la UE</li> <li>b) Las instituciones europeas</li> <li>c) Las libertades fundamentales de la UE</li> <li>d) El euro</li> <li>e) El espacio Schengen</li> <li>f) Becas Erasmus</li> <li>g) Política común de seguridad y defensa</li> <li>h) El Tratado de la Unión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación online: la "caravana de Plan"</li> <li>- Artículo y cuestiones sobre el ciclo migratorio en España: "España pierde población"</li> </ul>
<p><b>POBLACIÓN E INMIGRACIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) La despoblación del medio rural y el éxodo hacia las grandes ciudades</li> <li>b) Datos sobre la población: número de habitantes, natalidad, envejecimiento de la población, etc.</li> <li>c) Análisis sobre la pirámide de población</li> <li>d) La población extranjera en España <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de inmigrantes</li> <li>- Inmigración ilegal</li> <li>- Integración de los inmigrantes</li> </ul> </li> <li>e) El cambio del ciclo migratorio en relación con la crisis económica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artículo y cuestiones sobre el trabajo y la mujer: "Mujer con responsabilidades familiares no compartidas"</li> <li>- Artículo y cuestiones sobre la situación laboral de los jóvenes: "Mileuristas"</li> </ul>

<p><b>EL TRABAJO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) El marco legal europeo y el español y su relación con la productividad</li> <li>b) El salario</li> <li>c) La edad de jubilación y las pensiones</li> <li>d) El desempleo</li> <li>e) La crisis económica y el 15-M</li> <li>f) El trabajo y la mujer             <ul style="list-style-type: none"> <li>- La ley de Igualdad</li> <li>- Paridad electoral: sistema electoral español y mujeres parlamentarias</li> <li>- La mujer en las esferas de poder político y económico</li> <li>- Trabajo y maternidad</li> </ul> </li> <li>g) El trabajo y los jóvenes             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los mileuristas</li> <li>- El empleo precario</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artículo y cuestiones sobre el sistema educativo: la universidad en relación al mercado laboral: "La falta de empleo eleva el número de estudiantes"</li> <li>- Análisis del artículo y opinión sobre la universidad: "Las 60 carreras con más salidas"</li> <li>- Investigación en grupo sobre el 15-M</li> </ul>
<p><b>TRABAJO PARCIAL Y CUESTIONARIO</b></p>		
<p><b>EL SISTEMA EDUCATIVO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- División del sistema y vocabulario básico</li> <li>- Estado de la cuestión</li> <li>- Educación primaria y secundaria: pública, concertada y privada</li> <li>- El bachillerato y la Prueba de Acceso a la Universidad</li> <li>- La universidad</li> <li>- Comparativa de las mejores universidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artículo y cuestiones sobre el sistema sanitario: "Dieta mediterránea: patrimonio inmaterial de la humanidad"</li> <li>- Artículo, cuestiones y vocabulario sobre los medicamentos: "Deme"</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los licenciados frente al mercado laboral</li> <li>- El Plan Bolonia</li> <li>- La Formación Profesional</li> </ul>	cuarto y mitad de pastillas”
<b>LA SALUD DE LOS ESPAÑOLES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Descripción del sistema sanitario</li> <li>b) Medicamentos y gasto farmacéutico</li> <li>c) La dieta mediterránea y su relación con la salud               <ul style="list-style-type: none"> <li>- La obesidad</li> <li>- El Proyecto Gustino y la Ley de Seguridad Alimentaria</li> </ul> </li> <li>d) Enfermedades más comunes en España</li> </ul>	- Foros de opinión online sobre la ley anti-tabaco
<b>EL TABACO Y LAS DROGAS</b>	<p>Tabaquismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Ley Anti-tabaco</li> <li>- Situación social</li> </ul> <p>La droga en España: hábitos de consumo</p>	- Artículo y cuestiones sobre la ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo:
<b>LA FAMILIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) La realidad social: los nuevos modelos familiares</li> <li>b) Matrimonios</li> <li>c) Prestación por maternidad y paternidad</li> <li>d) Las adopciones</li> <li>e) El divorcio</li> <li>f) La Interrupción Voluntaria del Embarazo</li> </ul>	- Investigación online sobre la violencia doméstica

<b>VIOLENCIA DOMÉSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Datos</li> <li>b) Ley Integral contra la Violencia de Género</li> <li>c) Aspectos sociológicos</li> </ul>	(Las 2 últimas semanas se dejan sin tarea para centrarse en la investigación final y la encuesta/entrevista final)
<b>LA VIVIENDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) ¿Dónde viven los españoles?</li> <li>b) Tipos de vivienda</li> <li>c) La “burbuja” inmobiliaria y sus consecuencias</li> </ul>	
<b>EL OCIO DE LOS ESPAÑOLES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d) La música, el cine, el teatro y otros espectáculos</li> <li>e) Hábitos de consumo de los medios de comunicación (prensa y TV)</li> <li>f) Internet y las redes sociales</li> <li>g) El juego (la lotería y otros juegos de azar) como costumbre social</li> <li>h) El bar español como centro social</li> </ul>	Entrega del trabajo final
<b>TRABAJO FINAL</b>		

Nota: El orden de los temas puede verse alterado en función de la actualidad si surgiera alguna noticia de especial relevancia (cambio de alguna ley, sucesos de gran cobertura mediática relacionados con el temario, etc.). Por la misma razón, a lo largo del curso podrían modificarse los artículos periodísticos en caso de que se publicara alguno más actualizado.