



CH3041 España
diversa

Nivel: B2.1



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

Centro de Estudios Hispánicos

Asignatura: CH3041 España diversa
Nivel: B2
Número de horas: 45 horas
Manual: Material propio
Requisitos del curso: Haber superado el nivel B1

Profesora/profesor:
Correo electrónico:
Horario de atención al estudiante: se comunica el primer día de clase

1. Descripción del curso

En este curso se trabaja la diversidad económico-geográfica, histórica, artístico-cultural y lingüística de las comunidades autónomas de España. Y también se acerca al alumno a la situación política y social de cada comunidad en la actualidad así como a su gastronomía y folklore. Además, se estudia su relación con el resto de las comunidades, tanto desde una perspectiva diacrónica como sincrónica. A lo largo de este recorrido se plantean valores y referentes culturales característicos de cada región para ayudar al estudiante a reconocer y a entender más en profundidad la esencia de lo español, mientras va mejorando, a través de diferentes tipos de actividades, orales y escritas, individuales y en grupo, de investigación y de presentación, sus habilidades comunicativas. Así, el estudiante adquiere una conciencia intercultural que le ayudará a apreciar la influencia que existe entre la cultura y la lengua por un lado y las características geográfico-históricas y el desarrollo socioeconómico por otro. Mediante este aprendizaje activo, en el que el alumno es consciente de su propio progreso, va desarrollando una comprensión efectiva del contexto en el que se encuentra que le permitirá llegar a una comunicación eficaz y bien argumentada.

2. Objetivos de aprendizaje

Los objetivos generales de aprendizaje de este curso son:

- Analizar los cambios políticos, económicos, administrativos y sociales más significativos que ha experimentado España en su historia.
- Profundizar en aspectos de índole histórica, económica, social, cultural y artística que están ligados a cada comunidad autónoma.
- Reflexionar sobre las actitudes, las convenciones sociales y los valores característicos de cada comunidad autónoma.
- Favorecer una conciencia intercultural en el alumno que le permita desarrollar su competencia intercultural y profundizar en la comprensión del medioambiente en el que se encuentra inmerso.
- Reconocer y aprender a usar la lengua específica de contextos concretos relacionados con los distintos aspectos abordados en el curso.
- Desarrollar las destrezas básicas a través de actividades variadas que promuevan el aprendizaje autónomo y cooperativo.

3. Actividades formativas

Las actividades formativas básicas correspondientes a este curso son las siguientes:

- Clases participativas.
- Actividades de aprendizaje de los distintos contenidos dentro y fuera del aula.
- Revisión de contenidos y de actividades elaboradas dentro y fuera de clase. Corrección y comentario por parte del profesorado y del alumnado.
- Intercambio de información útil y complementaria entre alumnos (con la supervisión de la profesora) sobre cuestiones propias del curso.
- Entrega de trabajos individuales y presentación y exposición de trabajos en grupo.
- Actividades de formación complementaria: visionado de vídeos, explotación de canciones, visita a lugares de interés, etc.

4. Metodología

En este curso se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque basado en una concepción procesual y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje centrada en el alumno. Se potencia la participación activa al mismo tiempo que se favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en una comunicación efectiva y real con hispanohablantes.

5. Contenidos

Los contenidos de los cursos se especifican en las tablas que figuran al final del documento divididos en dos bloques: contenidos específicos y actividades.

6. Evaluación

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos está inspirada por los principios de la evaluación formativa. En consecuencia, se desarrolla una evaluación continua, lo que significa que toda actividad o tarea que se desarrolla dentro y fuera del aula es susceptible de ser evaluada.

6.1. Sistema de calificación

En nuestro sistema educativo, se exige expresar cuantitativamente los resultados de la evaluación de cada estudiante. Para ello, el profesorado se sirve de diferentes estrategias e instrumentos de evaluación, tales como: trabajos, exámenes, pruebas, proyectos, actividades de autoevaluación, etc. En el Centro de Estudios Hispánicos, para emitir una calificación final, se establece el siguiente baremo:

- **33 % participación activa**
- **33 % trabajo diario**
- **34% exámenes**

- **Participación activa.** La participación activa en clase se evalúa a través de las distintas actividades realizadas durante las sesiones de clase.
- **Trabajo diario.** Con trabajo diario nos referimos a cualquier actividad o tarea que se realiza dentro y fuera del aula, así como dentro y fuera del horario de clase.
- **Exámenes.** Se considera examen toda prueba diseñada para evaluar al estudiante, ya sean trabajos, presentaciones en público, proyectos, exámenes tipo test o exámenes de preguntas abiertas. Pueden ser escritos u orales.

6.2. Normas y criterios relativos a la asistencia y la participación

6.2.1. Normas y criterios sobre asistencia a clase

La asistencia a clase es obligatoria. En caso de que el estudiante alcance o supere 5 ausencias en un mismo curso, recibirá un 0 en el concepto de ausencia y participación. La no asistencia a clase no exime de la presentación de tareas, trabajos o ensayos.

6.2.2. Criterios para evaluar la participación

Criterios para evaluar la participación	Calificación
El alumno participa muy activamente en las actividades de clase. Realiza aportaciones valiosas e interesantes. Realiza con éxito las tareas que se piden. Contribuye al buen desarrollo del curso. Anima a sus compañeros. Favorece el debate en clase.	8.5 - 10
El alumno participa activamente en las actividades de clase. Realiza las tareas que exigen y las entrega puntualmente. Muestra gran interés por aprender, aunque sus aportaciones no sean demasiado valiosas.	7 - 8.4

El alumno, en ocasiones, hace algunos comentarios interesantes, pero sobre todo se limita a contestar cuando se le pregunta. No muestra un claro interés por el curso. En ocasiones, falta a clase o llega con retraso.	5 - 6.9
El alumno no participa si no es cuando se le pregunta. Tiene faltas de asistencia y retrasos, sin justificar. Su actitud es demasiado poco participativa. Sus aportaciones carecen de interés.	0 - 4.9

6.2.3. Criterios para evaluar el trabajo diario

Criterios para evaluar el trabajo diario	Calificación
El alumno realiza siempre el trabajo requerido por el profesor, el que debe realizar en clase o en casa. Siempre cumple con los plazos establecidos para su realización. El trabajo cumple con los objetivos de aprendizaje.	8.5 - 10
El alumno realiza casi siempre el trabajo solicitado por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Ocasionalmente, lo entrega fuera del plazo requerido.	7 - 8.4
El alumno realiza de manera ocasional el trabajo requerido por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Frecuentemente, no se ajusta a los plazos establecidos e incluso de manera ocasional, no entrega el trabajo.	5 - 6.9
El alumno no realiza nunca o casi nunca el trabajo requerido por el profesor. Nunca o casi nunca cumple con los plazos establecidos para su realización.	0 - 4.9

a. Equivalencias entre sistemas de calificación

La nota final será el resultado de hacer la media entre el trabajo diario, la participación y los exámenes.

Calificación numérica	Calificación alfabética	Calificación porcentual
10	A+	100%
9.5 - 9.9	A	95 - 99 %
9 - 9.4	B	90 - 94 %
8.5 - 8.9	B+	85 - 89 %
7.5 - 8.4	B	75 - 84 %
7 - 7.4	B-	70 - 74 %
6.5 - 6.9	C+	65 - 69 %
6 - 6.4	C	60 - 64 %
5 - 5.9	C-	5 - 59 %
0 - 4.9	F	0 - 49 %

6.4. Aviso sobre el plagio

Cuando se escribe un ensayo o trabajo universitario y se hace referencia a determinados autores, es de obligado cumplimiento citarlos por medio de una nota a pie de página o de una referencia directa. En ningún caso es admisible que un estudiante utilice un texto por breve que sea escrito por otra persona sin entrecomillarlo porque esto supone que pretende hacerlo pasar como propio. A esto se le llama plagio. En la vida universitaria puede llegar a estar penalizado con la expulsión.

Está totalmente prohibido copiar en los exámenes. En caso de que esto suceda, el estudiante recibirá un 0 en el porcentaje correspondiente al examen parcial o final, según corresponda.

6. Bibliografía

VVAA, (2002). *Diccionario de español para extranjeros*, Madrid: SM.

7. Recursos online

www.andalucia.org
www.juntadeandalucia.es
www.juntaex.es
www.comunitatvalenciana.com
www.jccm.es
www.jcyl.es
www.madrid.org
www.turismodearagon.com
www.gencat.cat
www.navarra.es
www.larioja.com
www.euskadi.net
www.principadodeasturias.com
www.turismodecantabria.com
www.turgalicia.es/
www.canarias.com/
www.rtve.es/television/destino-espana/
www.lasexta.com/sextatv/esteesmibarrío
esmadridtv

La universidad dispone de una plataforma virtual <https://campusvirtual.nebrija.es/> en la cual los alumnos podrán:

- Revisar las características del curso.
- Verificar las fechas de las presentaciones orales y del examen final.
- Subir el material utilizado en clase (actividades y presentaciones orales)
- Descargar el material para estudiar en casa.
- Realizar actividades extra.
- Interactuar con el resto del grupo.

UNIDAD	CONTENIDOS ESPECÍFICOS	TAREAS
<p align="center">1.1 DIVISIÓN TERRITORIAL DE ESPAÑA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Asimilar los conceptos asociados al curso. - Conocer el proceso de formación administrativa de España. - Identificar las comunidades autónomas (CCAA), las ciudades autónomas y sus capitales. - Destacar las provincias más representativas por su valor histórico, económico y político. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confeccionar mapas con la división de España en CCAA y sus capitales y con los accidentes geográficos más importantes
<p align="center">1.2 RECORRIDO GEOGRÁFICO E HISTÓRICO DE ESPAÑA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los periodos históricos más relevantes de España: desde las culturas prerromanas hasta la actualidad pasando por las dinastías más importantes - Conocer los acontecimientos históricos más significativos para comprender la España actual. - Localizar los principales accidentes geográficos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de investigación y reconocimiento de las diferentes culturas que han repercutido en la España actual.
<p align="center">1.3 ESPAÑA EN EL SIGLO XX y XXI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los acontecimientos más relevantes en la historia de la España del siglo XX. - Identificar y analizar las causas que promovieron los hechos históricos más representativos del siglo XX. - Reconocer las personalidades españolas que destacaron en el siglo XX. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de titulares y acontecimientos relevantes de nuestra historia contemporánea e investigación con diferentes españoles de su sentir al respecto.

<p>1.4 LA ECONOMÍA ESPAÑOLA Y LOS DESEQUILIBRIOS ECONÓMICOS ENTRE CC.AA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el proceso de la evolución económica en España desde 1939. - Identificar cuáles son las principales causas que han dado lugar a los actuales desequilibrios económicos en España. - Identificar cuáles son los principales recursos económicos con los que cuenta España en este momento así como sus más destacadas infraestructuras y empresas más importantes 	<ul style="list-style-type: none"> - Breve investigación sobre algunas de las empresas más importantes en la España actual
<p>2 GALICIA, ASTURIAS Y CANTABRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades orales y escritas de investigación a partir de los contenidos vistos insertadas en el campus virtual de cada unidad. - Análisis de material audiovisual complementario.
<p>3 CASTILLA LEÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades orales y escritas de investigación a partir de los contenidos vistos insertadas en el campus virtual de la unidad. - Análisis de material audiovisual complementario.

<p style="text-align: center;">4 PAÍS VASCO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades orales y escritas de investigación a partir de los contenidos vistos insertadas en el campus virtual de la unidad. - Análisis de material audiovisual complementario
<p style="text-align: center;">5 NAVARRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma 	<ul style="list-style-type: none"> - NAVARRA ES EL PARCIAL 1: elaboración y presentación de la comunidad por un grupo de estudiantes a partir de la guía dada por la profesora.
<p style="text-align: center;">6 MADRID EXTREMADURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. 	<ul style="list-style-type: none"> - MADRID Y EXTREMADURA: son de comunidades de trabajo individual o en parejas a partir de la guía dada por la profesora

	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma 	
<p>7 ARAGÓN LA RIOJA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma 	<ul style="list-style-type: none"> - ARAGÓN Y LA RIOJA: son de comunidades de trabajo individual o en parejas a partir de la guía dada por la profesora
<p>8 CATALUÑA COMUNIDAD VALENCIANA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades orales y escritas de investigación a partir de los contenidos vistos insertadas en el campus virtual de la unidad. - Análisis de material audiovisual complementario
<p>9 BALEARES MURCIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - BALEARES Y MURCIA SON EL PARCIAL 2 Y 3: elaboración y presentación de la comunidad por un grupo de estudiantes a partir de la guía dada por la profesora.

	<ul style="list-style-type: none"> - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma 	
<p>10 ANDALUCÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades orales y escritas de investigación a partir de los contenidos vistos insertadas en el campus virtual de la unidad. - Análisis de material audiovisual complementario
<p>11 CASTILLA LA MANCHA CANARIAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma 	<ul style="list-style-type: none"> - CASTILLA LA MANCHA Y CANARIAS SON EL PARCIAL 4 Y 5: elaboración y presentación de la comunidad por un grupo de estudiantes a partir de la guía dada por la profesora.