



CH2801 Lengua
española y
cultura

Nivel: A2



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

Centro de Estudios Hispánicos

Curso: **CH2801 Curso de Lengua y Cultura Españolas**

Nivel: **A2**

Manual: **Etapas plus A2.1**

Nº de horas: **45**

Requisitos: **Dominio mínimo de la lengua nivel A1**

Profesores: **Esther Jiménez / Paz Bartolomé**

Correo electrónico: ejimenez@nebrija.es / pbartolo@nebrija.es

Horario de atención al estudiante:

1. Descripción del curso

Este curso intensivo tiene como finalidad capacitar al estudiante para comunicarse en español en presente, en pasado y en futuro, con un dominio de la lengua correspondiente a los contenidos lingüísticos del nivel A2 del Plan Curricular del Instituto Cervantes. Para el aprendizaje se dará prioridad al trabajo en grupos o en parejas y se fomentará la práctica de las cuatro destrezas (lectura, escritura, escucha y oral), dando especial relevancia a la comunicación en la clase y al trabajo individual en casa para reforzar los conocimientos adquiridos. Al final de este curso, el alumno estará capacitado para desenvolverse en situaciones cotidianas en un país hispanohablante así como para continuar avanzando en el aprendizaje de la lengua española.

2. Objetivos de aprendizaje

- Hablar sobre acciones habituales y hechos cotidianos
- Poder expresar la diferencia de costumbres entre distintos países
- Capacitar para expresar gustos, preferencias, opiniones y para hacer comparaciones
- Hacer descripciones en presente y en pasado
- Contar hechos biográficos del pasado
- Expresar acciones futuras
- Dar instrucciones

3. Actividades formativas

Las actividades formativas se desarrollan a través de diferentes estrategias didácticas:

- Clases teórico- prácticas
- Tutorías colectivas e individuales
- Presentaciones y exposiciones del alumno en clase
- Trabajo diario fuera de clase
- Trabajo en grupo fuera del aula
- Talleres y formación complementaria
- Actividades docentes fuera del campus

4. Metodología

En esta materia se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesal y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional.

5. Contenidos

Los contenidos del curso se especifican en las tablas que figuran al final del documento y se presentan en horizontal.

6. Evaluación

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos está inspirada por los principios de la evaluación formativa. En consecuencia, se desarrolla una evaluación continua, lo que significa que toda actividad o tarea que se desarrolla dentro y fuera del aula es susceptible de ser evaluada.

6.1. Sistema de calificación

En nuestro sistema educativo, se exige expresar cuantitativamente los resultados de la evaluación de cada estudiante. Para ello, el profesorado se sirve de diferentes estrategias e instrumentos de evaluación, tales como: trabajos, exámenes, pruebas, proyectos, actividades de autoevaluación, etc. En el Centro de Estudios Hispánicos, para emitir una calificación final, se establece el siguiente baremo:

- **33 % participación activa**
 - **33 % trabajo diario**
 - **34% exámenes**
- **Participación activa.** La participación activa en clase se evalúa a través de las distintas actividades realizadas durante las sesiones de clase.
 - **Trabajo diario.** Con trabajo diario nos referimos a cualquier actividad o tarea que se realiza dentro y fuera del aula, así como dentro y fuera del horario de clase.
 - **Exámenes.** Se considera examen toda prueba diseñada para evaluar al estudiante, ya sean trabajos, presentaciones en público, proyectos, exámenes tipo test o exámenes de preguntas abiertas. Pueden ser escritos u orales.

6.2. Normas y criterios relativos a la asistencia y la participación

6.2.1. Normas y criterios sobre asistencia a clase

La asistencia a clase es obligatoria. En caso de que el estudiante alcance o supere 5 ausencias en un mismo curso, recibirá la mínima calificación disponible en el concepto de ausencia y participación. Dos retrasos superiores a 15 minutos serán considerados una falta de asistencia. La no asistencia a clase no exime de la presentación de tareas, trabajos o ensayos.

6.2.2. Criterios para evaluar la participación

Criterios para evaluar la participación	Calificación
El alumno participa muy activamente en las actividades de clase. Realiza aportaciones valiosas e interesantes. Realiza con éxito las tareas que se piden. Contribuye al buen desarrollo del curso. Anima a sus compañeros. Favorece el debate en clase.	8.5 - 10
El alumno participa activamente en las actividades de clase. Realiza las tareas que exigen y las entrega puntualmente. Muestra gran interés por aprender, aunque sus aportaciones no sean demasiado valiosas.	7 - 8.4
El alumno, en ocasiones, hace algunos comentarios interesantes, pero sobre todo se limita a contestar cuando se le pregunta. No muestra un claro interés por el curso. En ocasiones, falta a clase o llega con retraso.	5 - 6.9
El alumno no participa si no es cuando se le pregunta. Tiene faltas de asistencia y retrasos sin justificar. Su actitud es demasiado poco participativa. Sus aportaciones carecen de interés.	0 - 4.9

6.2.3. Criterios para evaluar el trabajo diario

Criterios para evaluar el trabajo diario	Calificación
El alumno realiza siempre el trabajo requerido por el profesor, el que debe realizar en clase o en casa. Siempre cumple con los plazos establecidos para su realización. El trabajo cumple con los objetivos de aprendizaje.	8.5 - 10
El alumno realiza casi siempre el trabajo solicitado por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Ocasionalmente, lo entrega fuera del plazo requerido.	7 - 8.4
El alumno realiza de manera ocasional el trabajo requerido por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Frecuentemente, no se ajusta a los plazos establecidos e incluso de manera ocasional, no entrega el trabajo.	5 - 6.9
El alumno no realiza nunca o casi nunca el trabajo requerido por el profesor. Nunca o casi nunca cumple con los plazos establecidos para su realización.	0 - 4.9

6.3. Equivalencias entre sistemas de calificación

La nota final será el resultado de hacer la media entre el trabajo diario, la participación y los exámenes.

Calificación numérica	Calificación alfabética	Calificación porcentual
10	A+	100%
9.5 - 9.9	A	95 - 99 %
9 - 9.4	B	90 - 94 %
8.5 - 8.9	B+	85 - 89 %
7.5 - 8.4	B	75 - 84 %
7 - 7.4	B-	70 - 74 %
6.5 - 6.9	C+	65 - 69 %
6 - 6.4	C	60 - 64 %
5 - 5.9	C-	5 - 59 %
0 - 4.9	F	0 - 49 %

6.4. Aviso sobre el plagio

Cuando se escribe un ensayo o trabajo universitario y se hace referencia a determinados autores, es de obligado cumplimiento citarlos por medio de una nota a pie de página o de una referencia directa. En ningún caso es admisible que un estudiante utilice un texto por breve que sea escrito por otra persona sin entrecomillarlo porque esto supone que pretende hacerlo pasar como propio. A esto se le llama plagio. En la vida universitaria puede llegar a estar penalizado con la expulsión.

Está totalmente prohibido copiar en los exámenes. En caso de que esto suceda, el estudiante recibirá un 0 en el porcentaje correspondiente al examen parcial o final, según corresponda.

7. Bibliografía

- Alonso, R. et al. 2005. *Gramática Básica del Estudiante de Español*, Barcelona: Difusión.
- Alonso, J. 2004. *Verbos españoles*, Barcelona: Difusión.
- Aragón, L. y Palencia, R. 2003. *Gramática de uso de español para extranjeros*, Madrid: SM.
- Capón, M.L. y Gil, M. 2003. *Dificultades del Español para Hablantes de Inglés*, Madrid: SM.
- Castro, F. 2008. *Uso de la Gramática Español. Intermedio*, Madrid: Edelsa.
- Gómez Torrego, L. 2007. *Gramática Didáctica del Español*, Madrid: SM.
- Moreno, C., Hernández, C. y Kondo, C. 2007. *En gramática Medio B1*, Madrid: Anaya.

UNIDADES	CONTENIDOS FUNCIONALES Y GRAMATICALES	LÉXICO	CONTENIDOS SOCIOCULTURALES
1.	<ul style="list-style-type: none"> - Datos personales. - Por y para. - Acciones habituales en presente. - El presente de indicativo. Formas irregulares. - Expresiones de frecuencia. - Gustos, opiniones y preferencias: verbos gustar, interesar, preferir, odiar... - Qué y cuál. Posesivos tónicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Datos personales (nombre, edad, profesiones, nacionalidad, etc.). Léxico de aula. - Acciones cotidianas. Actividades de tiempo libre, hábitos, aficiones. La vivienda. Hacer la compra. - Comida: alimentos, bebidas, recetas... 	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender una lengua diferente. - Hábitos, costumbres y horarios españoles. - La vida en familia. - Hábitos de alimentación. Gastronomía. - Platos y restaurantes típicos...
2.	<ul style="list-style-type: none"> - La vida en la ciudad. Servicios. Dar instrucciones. - Imperativo. Ser, estar. Expresiones para localizar. - Estar + gerundio. Comparativos. - Expresar planes y proyectos. Proponer, invitar, excusarse. - Ir a + infinitivo. El presente con valor de futuro. - Verbos impersonales hay, hace. Llover. - Conectores temporales de futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Edificios, servicios y actividades de las ciudades. - Tipos de establecimientos. Ir de compras. - Tiempo y meteorología. - Excursiones: monte, playa, alojamiento. - Planificación y contratación de un viaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Población, edificios importantes, museos, parques, iglesias, locales de ocio... Fiestas tradicionales. - Ciudades importantes de España. - Lugares de interés. - Días festivos. Vacaciones.
3.	<ul style="list-style-type: none"> - Describir personas en presente. - Ser, estar, tener, llevar. - Describir personas, lugares, objetos... en pasado - Expresar acciones habituales en pasado. - El pretérito imperfecto de indicativo. - Expresar estado físico y de ánimo. - Aconsejar, recomendar. - Estar (estado). Imperativo de consejo. Tener que... 	<ul style="list-style-type: none"> - Partes del cuerpo. Características físicas. - Ropa. Carácter y personalidad. - Sentimientos. Sensaciones físicas. Dolor. - Enfermedades. Salud. Higiene. 	<ul style="list-style-type: none"> - España antes y ahora. - Españoles ilustres del presente y del pasado. - Sistema de salud. Asistencia sanitaria
4.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar acciones y experiencias pasadas relacionadas con el presente. - El pretérito perfecto. Participios regulares e irregulares. Marcadores temporales específicos. - Expresar acciones pasadas en un tiempo preciso. - Marcadores temporales específicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades, experiencias. - Experiencias culturales: pintura, literatura, cine. - Verbos de biografías y ciclo de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Artistas actuales relevantes. - Hechos históricos importantes. - Biografía de personajes históricos famosos. - Sistema educativo. El trabajo.

	<ul style="list-style-type: none">- El pretérito Indefinido. Regulares e irregulares en la raíz y propios.- Pronombres OD y OI.		
--	--	--	--